

## Vient de paraître

### Le Burkina Faso contemporain

*Racines du présent et enjeux nouveaux*

**Sous la direction de Issiaka Mandé**



Le contexte du cinquantième anniversaire du Burkina Faso suscite des interrogations sur les ferments de l'identité nationale et le vivre-ensemble. Appréhender les tendances lourdes auxquelles le pays fait face permet de comprendre les défis auxquels les différents acteurs sont confrontés au quotidien.

Cette publication est le fruit de la collaboration entre chercheurs seniors et juniors issus des institutions nationales de l'enseignement supérieur et de la recherche du Burkina Faso (Centre national de la recherche scientifique et technique, universités de Ouagadougou et Koudougou) et du laboratoire Sociétés en développement, études transdisciplinaires (Sedet) de l'université Paris-Diderot (Paris 7).

L'ouvrage propose avant tout un regard critique sur la trajectoire de l'État et de la société burkinabé. Il va donc au-delà des analyses sur les politiques de développement volontaristes qui caractérisent la plupart des études sur le Burkina Faso. Aussi, il explore les différentes facettes de l'histoire politique, de l'économie coloniale, des politiques culturelles et tente de cerner la richesse du patrimoine matériel et immatériel du pays.

*Groupe Afrique – Océan Indien, cahiers n° 26*

**27 euros**

**358 pages**

**ISBN : 978-2-296-13672-4**

Visitez notre site internet et commandez en ligne : <http://www.editions-harmattan.fr>

Vous pouvez aussi commander cet ouvrage chez votre libraire habituel

## SOMMAIRE

### Introduction générale

#### Le Burkina Faso et le poids de l'histoire

**Amidou GARANE** : Les grandes tendances du constitutionnalisme burkinabé : enjeux et attentes

**Madeleine KINDA** : Femmes et loisirs dans le Burkina Faso contemporain : le vécu au quotidien

**Claude Etienne SISSAO** : Esquisse sur les migrations au Burkina Faso : manifestations face aux normes de la période coloniale à nos jours

**Ludovic O KIBORA** : La question "diaspo" à Ouagadougou 85

**Moussa Willy BANTENGA** : Coton et/ou arachide en Haute-Volta : priorité coloniale et préoccupations des paysans (1919-1960)

**Issiaka MANDÉ** : Taillebourg, administrateur colonial légaliste ou humaniste ?

#### L'enseignement dans le contexte des mutations sociales au Burkina Faso

**Issa CISSÉ** : L'histoire nationale dans les programmes de l'enseignement secondaire général au Burkina Faso

**Maxime COMPAORÉ** : Les associations de parents d'élèves dans la vie des écoles au Burkina Faso

**Honoré OUÉDRAOGO** : L'Enseignement catholique voltaïque à l'épreuve de la Révolution Burkinabè (1984-1987)

**Alain Joseph SISSAO** : Enjeux nouveaux et éducation : l'émergence d'un environnement lettré au Burkina Faso

**Mamadou Lamine SANOGO** : Faut-il officialiser des langues nationales au Burkina Faso ?

#### Les représentations et la culture et burkinabé entre savoir, savoir-faire et la négociation de la modernité

**Alain Joseph SISSAO** : L'exploitation de l'oralité par les écrivains burkinabè

**Georges SAWADOGO** : Les références socioculturelles comme repères pour une herméneutique des textes poétiques guéanés

**Georges SAWADOGO** : L'An des criquets ou Le Livre de L'Exode selon Jacques Boureima Guéanè, poète burkinabè

**Ousmane SAWADOGO** Le Burkina Faso, le Mali et la Côte d'Ivoire sur le web : quels enjeux de sens spécifiques ?

**Alain Joseph SISSAO** : L'alliance et la parenté à plaisanterie au Burkina Faso : Du concept traditionnel à la difficulté de transfert au modernisme ?

**Jean Célestin KY** : Le patrimoine culturel sahélien dans les collections du musée national

---

### BON DE COMMANDE

*A retourner à L'HARMATTAN, 7 rue de l'Ecole Polytechnique 75005 Paris*

Veillez me faire parvenir ..... exemplaire(s) du livre « **Le Burkina Faso contemporain** » au prix unitaire de **27€** + **4€** de frais de port, + 0,80€ de frais de port par ouvrage supplémentaire, soit un total de ..... €.

NOM :

ADRESSE :

Ci-joint un chèque de ..... €.

Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer:

- en euros sur chèques domiciliés sur banque française.

- par virement en euros sur notre CCP 20041 00001 2362544 N 020 11 Paris

- par carte bancaire Visa N° ..... date d'expiration...../...../...../ et le numéro CVx2 (les 3 derniers chiffres au dos de votre carte, à gauche de votre signature) : .....

---